



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №16№»**

**(МБДОУ «Детский сад №16»)**

## **Консультация для воспитателей.**

**«Развитие познавательных процессов через  
сюжетно-ролевую игру.»**

**Выполнила: педагог-психолог**

**Боярова О.Н.**

Дошкольное детство –от3 до 6-7 лет-совершенно особенный период развития ребенка. Именно в этом возрасте возникает внутренняя психическая жизнь и внутренняя регуляция поведения. Эта внутренняя жизнь проявляет себя в способности действовать в плане общих представлений, в воображении ребенка, в произвольном поведении, в содержательном общении со взрослыми и сверстниками. Все эти важнейшие качества и способности зарождаются и развиваются не в разговорах со взрослым ,а в сюжетно ролевой игре. Это такая игра, в которой дети берут на себя роли взрослых людей, и специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними.

В такой игре наиболее интенсивно формируются все психические качества. Игровая деятельность влияет на формирование произвольности поведения и всех психических процессов- от элементарных до самых сложных. Выполняя игровую роль, ребенок подчиняет этой задаче все свои сиюминутные, импульсивные действия. В условиях игры дети лучше **сосредотачиваются и больше запоминают**, чем по прямому заданию взрослого. Сознательная цель –сосредоточиться, запомнить что-то, сдержать импульсивное движение – раньше и легче всего выделяется ребенком в игре.

Игра оказывает сильное влияние на **умственное развитие** дошкольника. Действуя с предметами заместителями, ребенок начинает оперировать в мыслимом, условном пространстве. Предмет – заместитель становится опорой для мышления. Постепенно игровые действия сокращаются, и ребенок начинает действовать во внутреннем, умственном плане. Таким образом, игра способствует тому, что ребенок переходит к мышлению в плане образов и представлений. Кроме того, в игре, выполняя различные роли, ребенок становится на разные точки зрения, и начинает видеть предмет с разных сторон. Это способствует **развитию важнейшей**

**мыслительной способности человека**, позволяющей представить другой взгляд и другую точку зрения.

Ролевая игра имеет решающее значение для **развития воображения**. Игровые действия происходят в воображаемой ситуации; реальные предметы используются в качестве других, воображаемых; ребенок берет на себя роли воображаемых персонажей. Такая практика действия в воображаемом пространстве способствует тому, что дети приобретают способность к творческому воображению.